

PROGRAMMA

Napoli 13-15 dicembre 2023 - Palazzo Donn'Anna, Fondazione Ezio De Felice

MERCOLEDI' 13 DICEMBRE

9.30 ACCOGLIENZA e REGISTRAZIONE

10.00 SALUTI e INTRODUZIONE

- Marina Colonna, *Presidente Fondazione Ezio De Felice*
- Pasquale Rossi, *Presidente Corso di Laurea Conservazione e Restauro BBCC UNISOB*
- Maurizio Di Stefano, *Presidente ICOMOS Italia*
- Vera Malkova, *Socio Associazione Bastioni*
- Anna Brunetto, *Fondatrice Convegno APLAR*

1° SESSIONE – dipinti su tela e tavola. *Moderatori: Giorgio Bonsanti e Alessia Andreotti*

10.30 **RIMOZIONE DI UNO STRATO DI OSSALATO DI CALCIO DA UN DIPINTO AD OLIO NON VERNICIATO**

Grazia De Cesare, Annamaria Giovagnoli, Chiara Cardinali

10.55 **IL CASO STUDIO DI UN DIPINTO SU TAVOLA DEL CINQUECENTO FIORENTINO: l'uso combinato dei sistemi di pulitura chimici con la strumentazione Laser ad Er: YAG**

Alessia Fasciani, Martina Vento

11.20 **APPLICAZIONE LASER Er:YAG e Nd:YAG PER LA PULITURA DI UNA CROCE DIPINTA DEL XIII SECOLO**

Elena Cianca, Ilaria Sinceri, Gloria Tranquilli, Francesca Fumelli, Marcella Ioele, Gianfranco Priori, Lucilla Pronti, Mariangela Cestelli Guidi, Martina Romani, Eleonora Gorga e Giacomo Viviani

11.45 **THE EMPLOYMENT OF LASER CLEANING ON EASEL PAINTINGS: CONTRIBUTIONS AND OVERVIEW IN LACONA AND APLAR CONFERENCES**

Ilaria Pecorelli, Grazia De Cesare

2° SESSIONE – diverse tipologie di materiale. *Moderatore: Lorenzo Appolonia*

12.10 **IL RESTAURO DEI BUSTI IN MARMO PROVENIENTI DA AMBIENTI NON CONFINATI. PROBLEMATICHE DI INTERVENTO.**

Marianna Musella, Saverio Di Giaimo

12.35 PULITURA LASER DI STUCCHI E STUCCHI POLICROMI DI ARTE DEL GANDHARA (PAKISTAN, I-V SECOLO D.C.): APPLICAZIONE DI SISTEMI LASER A CONFRONTO

Giorgia Galanti, Simona Pannuzi

13.00 – 14.40 PAUSA PRANZO

3° SESSIONE – materiali organici. *Moderatori: Alessia Andreotti e Ulderico Santamaria*

14.40 EXPERIMENTAL SET-UP FOR THE CLEANING TREATMENT OF AN EGYPTIAN BLUE POWDERY PAINTED SURFACE: Nd:YAG VS Yb:YAG

Marta Cremonesi, Francesca Zenucchini, Chiara Ricci, Tiziana Cavaleri, Alessandro Re, Tommaso Quirino, Paola Buscaglia

15.05 L'IMPIEGO DELLA TECNOLOGIA LASER PER LA RIMOZIONE DI SOSTANZE FILMOGENE NON ORIGINALI DA UNA SCULTURA LIGNEA POLICROMA, "ANGELO ANNUNCIANTE" DEL XV SEC.

Francesco Lorenzo Filizzola, Paola Fiore

15.30 VIDEO THE COMPARISON OF DIFFERENT ACTIVE FIBRE LASERS ON NON-POLYCHROME WOODEN SURFACES OF CULTURAL HERITAGE

Francesca Zenucchini, Chiara Ricci, Anna Piccirillo, Paolo Luciani

15.55 VIDEO LASER CLEANING OF DIRT AND MAINTENANCE LAYERS ON BAROQUE WOODEN FURNISHINGS OF THE NATIONAL LIBRARY OF AUSTRIA

Peter Kopp, Valentina Pintus, Katja Sterflinger

4° SESSIONE – metalli. *Moderatore: Roberto Pini*

16.20 UNA TESTA FEMMINILE DAL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FIRENZE: LA PULITURA LASER PER IL RECUPERO DI FINITURE ANTICHE

Elisa Pucci

16.45 USING A HOMOGENISED ER:YAG LASER BEAM TO REMOVE BRONZE PAINT FROM OIL GILDING

Gerry Alabone

17.10 DIAGNOSIS AND LASER CLEANING OF A GILT BRONZE BUDDHIST STATUE

Yijia Shen

**17.35 VISITA GUIDATA DEL PALAZZO DONN'ANNA
a cura dell'Arch. Roberto Fedele**

GIOVEDÌ, 14 DICEMBRE

5° SESSIONE – Pitture murali. *Moderatori: Antonio Sansonetti e Ulderico Santamaria*

9.00 LASER A FIBRA SULLE PITTURE MURALI, RISULTATI A CONFRONTO

Paola Zoroaster, Gianluca Sacco, Romano Cavaletti, Stefania Giudice, Manuela Valentini

- 9.25 **IL RESTAURO DEL CUBICOLO B5 NELLA CATACOMBA DI SANT'EFEBO IN NAPOLI. LA SCOPERTA DI INEDITE PITTURE MURALI DEL V SECOLO GRAZIE ALLA TECNOLOGIA LASER**
Paola Fiore, Carlo Ebanista, Barbara Mazzei, Loredana D'Angelo
- 9.50 **A CAROLINGIAN DETACHED WALL PAINTING FROM THE CONVENT OF ST. JOHN IN MÜSTAIR (CH): DEVELOPMENT OF A PILOT INTERVENTION**
Alberto Felici, Natalie Ellwanger, Camilla Martinucci, Caterina Leandri
- 10.15 **RESTAURO DEGLI INTONACI DIPINTI E DEGLI STUCCHI DELLA TOMBA DEI PESCI E DELLE SPIGHE NELLA NECROPOLI ROMANA DI TUVIXEDDU A CAGLIARI**
Donatella Pitzalis, Elena Romoli, Ignazio Sanna

10.40 – 11.15 COFFEE BREAK

5° SESSIONE – Pitture murali. *Moderatori: Barbara Mazzei e Roberto Pini*

- 11.15 **APPLICAZIONE LASER A DIVERSA LUNGHEZZA D'ONDA PER LA PULITURA DEGLI AFFRESCHI DI GAUDENZIO FERRARI**
Anna Borzomati, Benedetta Brison, Emanuela Ozino Caligaris
- 11.40 **L'INTERVENTO DI PULITURA DELLE SUPERFICI DELLA LOGGIA DI RAFFAELLO: Il laser sulla pellicola pittorica e sugli stucchi**
Angela Cerreta, Ulderico Santamaria, Laura Baldelli, Francesca Persegati, Fabio Morresi
- 12.05 **LASERING-PH: SUSTAINABLE CLEANING OF PICTORIAL HERITAGE: OPTIMIZATION OF LASER ABLATION PROCESSES**
Laura Andrés-Herguedas, Daniel Jiménez-Desmond, José Santiago Pozo-Antonio
- 12.30 **ANALYTICAL EVALUATION OF THE LASER CLEANING EFFECTIVENESS IN THE CONTEXT OF CONTEMPORARY MURALISM**
Yezi Zhang, Francesca Zenucchini, Chiara Ricci, Paola Croveri, Dominique Scalarone

13.00 – 14.40 PAUSA PRANZO

6° SESSIONE - Diverse tipologie di materiale, sperimentazioni e processi.

Moderatori: Antonio Sansonetti e Alessia Andreotti

- 14.40 **MANOMISSIONI E RESTAURI DOMESTICI. DUE CASI DI RECUPERO DI OPERE DI MARIA LAI E LUCIO FONTANA.**
Luisa Mensi
- 15.10 **MATERIALI SINTETICI DELL'ARTE: RICERCA DI ASSORBANZA E RESISTENZA**
Grazia De Cesare, Evdoxia Dimitroulaki, Kristalia Melessanaki, Paraskevi Pouli
- 15.35 **MOXY PROJECT: PULITURA DI MATERIALI DI INTERESSE ARTISTICO CON OSSIGENO ATOMICO**
Silvia Pizzimenti, Alessia Andreotti, Ilaria Degano, Ilaria Bonaduce, Tomas Markevicius, Anton Nikiforov, Rino Morent, Karen Leus, Nina Olsson, Jurate Markeviciene, Agnieszka Suliga, Gianluca Pastorelli, Geert Van der Snickt, Nan Yang, Marta Cremonesi, Klaas Jan van den Berg, Emilie Froment, Catarina Rocha Pires, Dieuwertje Schrijvers, Ana Sobota, Michail Poupouzas, Michaela Florescu, Alison Norton, Simas Šakirzanovas, Mindaugas Viliunas, Gediminas Morkvenas

16.00 **SR SCANNED REALITY: UN AMBIENTE DIGITALE PER IL DIALOGO
TECNICO-UMANISTICO NEL RESTAURO**
Erminio Paolo Canevese

16.30 / 18.00 TAVOLA ROTONDA e DIBATTITO Moderatore: Roberto Pini

COSA STANNO FACENDO RICERCA E INDUSTRIA NELLO SVILUPPO DI NUOVE SOLUZIONI LASER NEI PROCESSI DI RESTAURO.

Intervengono: Paolo Salvadeo, Paolo Salonia, Cristiano Riminesi, Ulderico Santamaria

VENERDI', 15 DICEMBRE

7° SESSIONE – Materiali lapidei e derivati. Moderatori: Antonio Sansonetti e Lorenzo Appolonia

- 9.30 **VALUTAZIONI NEL LUNGO PERIODO TRA LA PULITURA LASER ND:YAG QS
CON QUELLA MICRO AERO ABRASIVO NEL RESTAURO SUGLI STEMMI
ARALDICI IN NANTO DEL CORTILE ANTICO DEL PALAZZO DEL BO'NEL 1985.**
Giancarlo Calcagno, Sonia Cattazzo, Francesco Rizzi, Roberta Giorio
- 9.55 **REMOVAL OF NON-ORIGINAL COATINGS FROM A PLASTER STATUE WITH
ACTIVE FIBRE LASER 300W**
Marina Polizzi, Francesca Zenucchini, Chiara Ricci, Alessandro Segimiro
- 10.20 **L'UTILIZZO DEL LASER PER LA RIMOZIONE DI MALTE CEMENTIZIE: IL CASO
DEL CRATERE MARMOREO NEOATTICO DI PISA**
Ada Rovazzani, Rosanna Bevilacqua, Anton Sutter

10.45– 11.15 COFFEE BREAK

7° SESSIONE – Materiali lapidei e derivati. Moderatori: Ulderico Santamaria e Roberto Pini

- 11.15 **PULITURA LASER CON INTERMEDIAZIONE DI GEL DI AGAR: RESTAURO
DI UN CALCO IN GESSO PROVENIENTE DALLA GIPSOTECA PROVINCIALE
DI BARI RAFFIGURANTE L'ARCHITRAVE FIGURATO DELLA CHIESA DI SAN
BENEDETTO A BRINDISI**
Claudia Carpató, Maria Luisa De Toma, Francesco Barile, Luigi Schiavulli
- 11.40 **VIDEO APPLICAZIONI LASER A SANTA MARTA AL COLLEGIO ROMANO SU
SUPERFICI DECORATE, DIPINTI MURALI, ANTICHI DISEGNI RINVENUTI SUGLI
STUCCHI**
Carla Giovannone, Cecilia Balsi, Cecilia Guizzardi, Eleonora Panella
- 12.05 **UNA PULITURA CHIMICO-FISICA: SINERGIA TRA EMULSIONI E TECNOLOGIA
LASER NEL RECUPERO DI DUE RILIEVI IN TERRACOTTA ACROMA DI
GIOVAN BATTISTA FOGGINI E CARLO MARCELLINI**
Shirin Afra, Chiara Fornari, Chiara Gabbriellini
- 12.30 **PAUSA PRANZO E A TURNO DIMOSTRAZIONE A GRUPPI DELLE
NOVITÀ DELLA TECNOLOGIA LASER.** A cura di El.En. Spa

16.30 CHIUSURA DEI LAVORI e BRINDISI DI SALUTO